



einstand

tanszéki tervezés I · 2022 tavasz

építőművészeti specializáció

„Az einstand tehát hadüzenet is. Egyszersmind az ostromállapotnak, az erőszaknak, az ököljognak és a kalózzuralomnak rövid, de velős kijelentése.” (Molnár Ferenc)

2022 tavaszán az **Exploratív Építészeti Tanszék**, a **Középülettervezési Tanszék** és a **Lakóépülettervezési Tanszék** a várhatóan jövő évben bevezetésre kerülő közös Építőművészeti Specializációjához kapcsolódóan közös Tanszéki tervezés I. tárgykiírással készül, a féléves munka a tanszékek által vezetett három tankörben, 2-3 fős csoportokban zajlik majd, miközben több közös programot is szervezünk.

A félév során a tervezési helyszín **Eger** különleges hangulatú, barokk belvárosa. A tervezést vezető **közös utazás és előadások** után két feladat során a privát és közösségi terek közti érzékeny határvonalat, illetve az ehhez kapcsolódó izgalmas **határsértéseket** vizsgáljuk. Milyen módon, milyen feltételekkel vehetik birtokba a városi élet szereplői a köztereket, illetve a város közössége hogyan hasznosíthatna egy kitüntetett helyzetben lévő foghíj telket?

A félév gerincét adó **nagy feladatban** a Dobó István utca közelmúltban elbontott lakóházának foghíjtelkével foglalkozunk. A sétálóutcára nyíló saroktelken **tervpályázati** helyzetben a várost szolgáló, konkrét programmal kiírt, kis léptékű közösségi épület tervezése lesz a feladat. A pályázat kiértékelésére kiemelkedő építészekből álló, rangos bíráló bizottságot hívunk meg.

A szemeszter kisebbik részében, a nagy feladatot kísérve az egri vendéglátó helyek közterületfoglalásának problematikus helyzetéből indulunk ki. A műemléki környezetben gyakran méltatlanul megjelenő, az évek során egyre inkább elburjánzó ideiglenes építmények rendellenes, nem ritkán abszurd, mégis inspiráló alaphelyzetet teremtenek. Ebben a reménytelennek tűnő helyzetben közös munkával próbálunk megfogalmazni és képekbe sűríteni gondolatébresztő, provokatív állításokat. A közös gondolkodás eredményeit pedig három kötetes tanulmányfüzet-sorozatban foglaljuk össze.

A két tervezési feladat kapcsán az épített örökség és a kortárs elemek viszonyának folytonos újra- és továbbrajzolásával foglalkozunk.

Munkánk során a következetes és tudatos koncepcióalkotást, valamint ennek gondos kifejtését gyakoroljuk, nagy hangsúlyt fektetve a tervek rajzi és képi világára.

Közös tájékoztató online előadáson mutatjuk be a Tanszéki tervezés I. tárgy tárgykiírását, a félév menetét és feladatait, ezt követően pedig ismertetjük a három tanszék 3x3 tematikus stúdiójának komplex-, illetve diploma-témáit is. A Tanszéki tervezés I.-re jelentkező hallgatók így beleláthatnak a specializációs időszak három tanszékre jellemző egységes, mégis sokszínű megközelítéseibe is. Az előadás időpontja: **2021. december 21. 9:00** Teams-csoport: **EXPL-KÖZÉP-LAKÓ / TT1** és **KX-DIPL-STÚDIÓK 2022 tavasz** Teams-kód: **g3rk7er**

A Tanszéki tervezés I. NEPTUN-ban való majdani felvételéhez szükséges az alábbi **form kitöltése**, a 3 tanszék preferált sorrendjének megjelölésével, amelyet igyekeznünk figyelembe venni: **Einstand – Tanszéki tervezés I. 2022 tavasz** (a form kitöltése nélkül a 3 tanszékre a tárgy nem vehető fel).

